

## DISCIPLINA

Data di composizione: 1934 (indice della seconda edizione, Calvino e HyperPavese, ma i testimoni non recano indicazione di data; la poesia è presente in tutti gli indici successivi al primo)

Edizioni a stampa: 1936, 1943 (nona poesia della terza sezione ‘Città in campagna’)

Manoscritti: FE5I.37 (Aa: 2v, 1r, 4r; Ab: 2r, 3r)<sup>1</sup>

Dattiloscritti: FE5II.23 (D: 1r)<sup>2</sup>

Bozze di stampa: APIII.3 (Bz: cc. 63-64)<sup>3</sup>

<sup>1</sup> I numeri presenti in margine sinistro – 1), 2), 3) per Aa e 1), 2) per Ab – non sono numeri di lassa, ma sono finalizzati a ordinare i blocchi compositivi tra le due stesure.

<sup>2</sup> Il titolo è scritto a penna nera nel margine destro superiore. Con lo stesso strumento, l’autore segnala l’inserzione di un’interlinea bianca a indicare la divisione strofica. Questa si aggiunge al rientro al primo verso di ognuna, che è già della stesura dattiloscritta. Coerentemente coi manoscritti, in questo testimone vi sono quattro lasse. Rispettivamente di 6, 8, 9 e 2 versi: vv. 1-6; vv. 7-14; vv. 15-23; vv. 24-25.

<sup>3</sup> Da questo testimone, le lasse sono ridotte a due, segnalate tramite i rientri del v. 1 e del v. 7 (primo della seconda lassa). Tale configurazione viene mantenuta in *princeps*. Nella *ne varietur*, il v. 7 viene allineato e viene introdotta un’interlinea bianca dopo il v. 6, a segnalare l’inizio di nuova lassa.



## DISCIPLINA

I lavori cominciano all'alba. Ma noi cominciamo<sup>1</sup>  
 un po' prima dell'alba a incontrare noi stessi<sup>2</sup>  
 nella gente che va per la strada. Ciascuno ricorda<sup>3</sup>  
 di esser solo e aver sonno, scoprendo i passanti<sup>4</sup>  
 radi – ognuno trasogna fra sé,<sup>5</sup>  
 tanto sa che nell'alba spalancherà gli occhi.<sup>6</sup> //

- <sup>1</sup> **Aa** ≤ I lavori cominciano all'alba. Ma noi cominciamo ≥  
**a** I lavori cominciano all'alba. Ma noi cominciamo  
**Ab** I lavori cominciano all'alba. Ma[,] noi cominciamo  
**D** > I lavori cominciano all'alba. Ma noi cominciamo
- <sup>2</sup> **Aa** ≤ [a campare la vita] un po' prima dell'alba  
 [a sentire *la vita*] *un po' prima dell'alba sup.*  
*un po' prima dell'alba* a tirare il respiro *dx.*  
 \*a tirare il respiro *un po' prima dell'alba.* ≥  
**a** a incontrare noi stessi, un po' prima dell'alba,  
**Ab** a incontrare noi stessi, un po' prima dell'alba,  
 [\*]a incontrare, *un po' prima dell'alba, noi stessi*  
 \*un po' prima dell'alba, a incontrare noi stessi,  
**D** un po' prima dell'alba a incontrare noi stessi
- <sup>3</sup> **Aa** nella gente che va per la strada. Ciascuno [sentiamo]  
 [si gode] *inf.*  
 [si sente] *sup.*  
 ricorda -sx.
- <sup>4</sup> **Aa** di esser ~~soñ~~ e aver sonno, [scoprendo] i passanti / [soli]  
*solo* imbattendo *sup.* *in*  
**Ab** di esser solo e aver sonno, [imbattendo] ~~in~~ passanti  
 incontrando *sup.* *i passanti*  
 [scoprendo] *mdx.inf.*  
**D** di esser solo e aver sonno, scoprendo i passanti
- <sup>5</sup> **Aa** radi – ognuno [sonnecchia] ~~fra~~ sè  
 [sonnecchia] *tra sè*  
 [trasogna in se stesso] *sup.*  
 trasogna *tra sè, -sup.*  
**Ab** radi – ognuno trasogna ~~tra~~ sè,  
*fra*  
**Bz** radi – ognuno trasogna fra sé,
- <sup>6</sup> **Aa** [perchè] sa che nel [sole], spalancherà gli occhi.  
 tanto *sup.* *nell'alba sup.*  
**Ab** tanto sa che nell'alba spalancherà gli occhi.  
**D** tanto sa che nell'alba spalancherà gli occhi.//

Quando viene il mattino ci trova stupiti<sup>7</sup>  
 a fissare il lavoro che adesso comincia.<sup>8</sup>  
 Ma non siamo più soli e nessuno più ha sonno<sup>9</sup>  
 e pensiamo con calma i pensieri del giorno<sup>10</sup>  
 fino a dare in sorrisi. Nel sole che torna<sup>11</sup>  
 siamo tutti convinti. Ma a volte un pensiero<sup>12</sup>  
 meno chiaro – un sogghigno – ci coglie improvviso<sup>13</sup>  
 e torniamo a guardare come prima del sole.<sup>14</sup>  
 La città chiara assiste ai lavori e ai sogghigni.<sup>15</sup>

- <sup>7</sup> **Aa** [Quando] viene il mattino ci trova [isolati]  
 [Dopo] *sup.* [sperduti] *inf.*  
 Quando *-dx.* stupiti *-inf.*  
**Ab** Quando viene il mattino, ci trova stupiti  
**D** >Quando viene il mattino ci trova stupiti
- <sup>8</sup> **Aa** a fissare il lavoro che adesso comincia.
- <sup>9</sup> **Aa** E non siamo più soli e nessuno più ha sonno  
 Ma
- <sup>10</sup> **Aa** e [pensiamo] con calma [i pensieri del nostro lavoro,]  
 [muoviamo] *inf.* [i pensieri del nostro lavoro,]  
 [fissiamo] *sup.* [i pensieri nel nostro lavoro,]  
 pensiamo *-dx.* i pensieri del giorno *sup.*
- <sup>11</sup> **Aa** fino a dare [un sorriso]. Nel sole che torna  
 in sogghigni. *sup.*  
**Ab** fino a dare in [sogghigni]. Nel sole che torna  
 sorrisi. *sup.*
- <sup>12</sup> **Aa** siamo tutti convinti. Ma a volte un [momento],  
 [sogghigno] *-sup.*  
 [istante] *-sup.*  
 [istante] *-sx.sup.*  
 pensiero *inf.*  
**Ab** siamo tutti convinti. Ma a volte un pensiero
- <sup>13</sup> **Aa** [più sperduto degli altri,] [... i[l] lavoro]  
 [stupito], un sogghigno *sup.* [oscura i lavori]  
 [improvviso] *inf.* [nasconde i lavori] *inf.*  
 meno ∞ chiaro, *sx.* ci coglie improvviso, *-dx.*  
**Ab** meno chiaro[, ci] [tra+] [coglie] improvviso  
*meno chiaro* [, ci] [tra+] [coglie] *improvviso sup.*  
*meno chiaro* [ci strappa] *un sogghigno improvviso -dx.*  
*meno chiaro – un sogghigno – ci coglie improvviso -dx.*
- <sup>14</sup> **Aa** e torniamo a smarrirci [nel] [volto di] prima  
 [vederci] *inf.* [in un] *inf.* [volto di]  
 [guardare] *-inf.* come *prima dell'alba. inf.*  
**Ab** e torniamo a guardare come prima [dell'alba]  
 del sole *inf.*  
**D** e torniamo a guardare come prima del sole.//  
**Bz** e torniamo a guardare come prima del sole.
- <sup>15</sup> **Aa** La città chiara assiste ai lavori e ai [sorrisi].  
 sogghigni *sup.*  
**D** >La città chiara assiste ai lavori e ai sogghigni.  
**Bz** La città chiara assiste ai lavori e ai sogghigni.

Nulla può disturbare il mattino. Ogni cosa<sup>16</sup>  
 può accadere e ci basta di alzare la testa<sup>17</sup>  
 dal lavoro e guardare. Ragazzi scappati<sup>18</sup>  
 che non fanno ancor nulla, camminano in strada<sup>19</sup>  
 e qualcuno anche corre. Le foglie dei viali<sup>20</sup>  
 gettan ombre per strada e non manca che l'erba,<sup>21</sup>  
 tra le case che assistono immobili. Tanti<sup>22</sup>

IIed. 19 che non fanno ancor nulla camminano in strada

- <sup>16</sup> **Aa** [Ogni cosa vi può capitare ed è tutta per noi.]  
 Ogni cosa  $\infty$  [sarà stabilita.] *dx.sup.*
- Ab**  $\leq$  noi vorremmo soltanto guardare. Ogni cosa  $\geq$   
**a** [Sembra ed è fatta, adesso, nell'alba]. Ogni cosa  
 [Sembra ed è fatta, all'alba, ogni volta] *sup.*  
 Nulla può disturbare [questa] *inf.*  
 il mattino. *-dx.*
- <sup>17</sup> **Aa** *Ogni cosa* / può accadere e ci basta di alzare la testa  
**Ab**  $\leq$  può accadere e ci basta di alzare la testa  $\geq$   
**a** può accadere e ci basta di alzare la testa
- <sup>18</sup> **Aa** e guarda<re>, [per essere noi.]  
 [per essere sè.] *sup.*  
 perchè [infatti] accada. *-sx.*
- Ab**  $\leq$  dal lavoro e guardare perchè accada tutto  $\geq$   
**a** dal lavoro e guardare |chè accade|. [Bambini]  
 Ragazzi scappati *inf.*
- D** dal lavoro e guardare. Ragazzi scappati
- <sup>19</sup> **Ab** che non fanno ancor nulla, camminano in strada
- <sup>20</sup> **Ab** e qualcuno anche corre. [Le piante e++]  
 Le foglie dei viali *inf.*
- <sup>21</sup> **Ab** fanno [il bosco davanti alle case]  
 |gettan| *sup.* [l'] ombre per strada e non manca che l'erba. *inf.*
- D** gettan ombre per strada e non manca che l'erba. / [E le]  
 l'erba, / [anche le] *msx.*
- <sup>22</sup> **Ab** [Fin] le case vi assistono immobili. / [C'è alla riva del fiume++]  
 E *sup.* immobili. [L'erba] *dx.* / [alla riva del fiume++]  
 [Pochi] *-inf.*  
 [Sempre] *-dx.*  
 Tanti *-inf.*
- D** [anche le] case vi assistono immobili. Tanti  
 tra le *-sup.* che assistono immobili. Tanti

